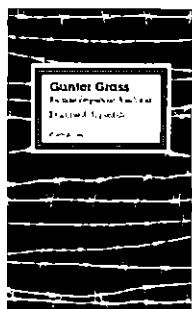


## KALERATU BERRIAK



### REFLEXIONES SOBRE EL NAZISMO

**ESCRIBIR DESPUÉS DE  
AUSCHWITZ** | Günter Grass  
Paidós, 2010  
144 páginas. 12 euros

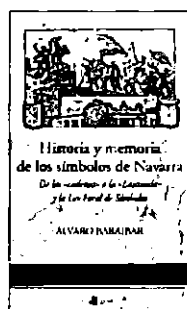
Libro que recoge dos escritos del Premio Nobel de Literatura Günter Grass, a propósito de las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. En él, Grass reflexiona sobre la imposibilidad de escribir poemas tras el horror de los campos de concentración nazi y sobre los peligros del nazismo.



### AMISTADES PELIGROSAS

**BELLA MALICIA**  
Rebecca James  
El Aleph editores, 2010  
288 páginas. 18 euros

Thriller psicológico sobre adolescentes. Alice y Katherine se conocen y conectan de inmediato, hasta el punto de hacerse amigas inseparables. Todo parece perfecto entre las dos, pero cuando sale a la luz el pasado oscuro de Katherine, ésta comprende que Alice no era la persona a quien confiar su secreto.



### SIMBOLOGÍA DE UN PUEBLO

**HISTORIA Y MEMORIA DE LOS  
SÍMBOLOS DE NAVARRA**  
Álvaro Baraibar | Pamiela, 2010  
22 euros, 593 páginas.

Desde 1910 hasta hoy, ha habido diferentes interpretaciones acerca del significado del escudo de Navarra. Es eso precisamente lo que trata de explicar Álvaro Baraibar: Qué carga simbólica han tenido "las cadenas" en los últimos cien años y cuáles han sido las causas y razones que explican estas diferencias.



### UN BUEN PASTEL

**AMIGAS ENTRE FOGONES**  
Kate Jacobs  
Maeva, 2010  
368 páginas. 19,50 euros

Jacobs, autora de la exitosa "El club de los viernes", narra en esta novela la historia de Augusta Simpson, una estrella de televisión al mando de un programa gastronómico. A punto de cumplir 50 años, Simpson se siente agobiada por sus obligaciones... pero cuando menos se lo espera, llegarán las sorpresas.